



El saber local de la comunidad Boca de Anaro hacia un turismo agroecológico sustentable

The local knowledge of the Boca de Anaro community towards sustainable agroecological tourism

Betania Andreina Castillo Castillo

Universidad Ciencias de la Salud, Venezuela

Correo: betaniaandreina96@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4983-4551>

Recibido: 6/06/2023

Aprobado: 28/08/23

Publicado: 24/10/2023

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo promover el saber local hacia un turismo agroecológico sustentable en el sector Boca de Anaro de la Parroquia Ciudad Bolivia del municipio Pedraza en el estado Barinas. Para comprender el objeto de estudio a partir de la propia realidad del sujeto, es decir, la narración hecha por los informantes clave, de sus experiencias, sus vivencias y sus sentimientos, en el contexto de la vida del campesino barinés, la investigadora, construyó conceptos, definiciones e interpretaciones de la información siguiendo un enfoque cualitativo, en una investigación de campo, bajo el método Fenomenológico, en el desarrollo de esta investigación se consideró un total de tres informantes clave, los cuales se encuentran directamente relacionados con el saber local de la comunidad. Los resultados fueron obtenidos al aplicar la entrevista a profundidad sobre las creencias, vivencias, historia natural que se deben aplicar a los escenarios más probables, para propiciar los cambios estructurales radicales en la toma de decisiones en el sistema turístico local. Posteriormente, se categorizaron: los saberes salvaguardados; hibridados; sustituidos y emergentes; realizándose una triangulación con la información recabada. En conclusión, se evidenció las acciones que se aplicaron para alcanzar el escenario más probable con el propósito de mejorar la calidad de vida de la población Boca de Anaro, potenciando el turismo agroecológico e implementando proyectos estratégicos para alcanzar la sustentabilidad turística.

Palabras Clave: *Saber local, sustentabilidad, turismo agroecológico, vivencias llaneras.*

Abstract

the objective of this research was to know the local knowledge of the Boca de Anaro community towards sustainable agroecological tourism, aimed at the inhabitants of the Boca de Anaro sector, Pedraza municipality, Barinas state. To understand the object of study from the reality of the subject, that is, the narration made by the key informants, of their experiences, their experiences and their feelings, in the context of the life of the Barinense peasant, the researcher constructed concepts, definitions and interpretations of the information following a qualitative, field approach, under the Phenomenological method. For the development of this research, a total of three key informants were considered, who are directly related to the local knowledge of the community. The results were obtained by applying the in-depth interview on the beliefs, experiences, natural history that should be applied to the most likely scenarios, to promote radical structural changes in decision-making in the local tourism system. Subsequently, they were categorized: the safeguarded knowledge; hybridized; substituted and emerging; triangulating the information. In conclusion, the actions that were applied to reach the most probable scenario with the purpose of improving the quality of life of the Boca de Anaro population, promoting agroecological tourism and implementing strategic projects to achieve tourism sustainability were evidenced.

Keywords: *Local Knowledge, Experiences, Agroecological Tourism, Sustainable*



1. Introducción

En el sector Boca de Anaro, la vida de la población rural, principalmente la campesina, depende en gran medida de sus vivencias o saberes locales. Ellos son la herencia de una larga adaptación evolutiva o coevolución entre la naturaleza y las modificaciones recíprocas. A lo largo de los años, el sector Boca de Anaro ha transformado sus ecosistemas de acuerdo a sus cosmovisiones, valores, prácticas y conocimientos. Es por ello, en la actualidad, la seguridad alimentaria y la salud de los pueblos llaneros siguen dependiendo de sus conocimientos de predicción en la fase lunar, hecho que ocurre en la pesca, cultivos nativos, así como de la fauna y flora medicinal. Para Bartolomé (2021), los saberes locales “constituyen un cuerpo de conocimientos propios, son parte de su identidad cultural, son intercambiados y transmitidos mediante relaciones de reciprocidad reflejando su propia cosmovisión en el saber local” (p.63).

De este modo, los saberes locales son de suma importancia para el turismo agroecológico, así como para el desarrollo humano. Ya que, en los Llanos barineses, la vida de las poblaciones locales depende en gran medida de sus saberes. Por lo tanto, estos saberes son reinantes y emprendedores, y responden a los cambios socioeconómicos y agroecológicos mediante un proceso de resistencia cultural y de adaptación. Sin embargo, también son vulnerables y es importante apoyar su fortalecimiento. Asimismo, los saberes locales deben ser integrados efectivamente en los proyectos de desarrollo local. De hecho, es importante generar un diálogo entre los saberes locales y los denominados “científicos” lo cuales permite dar paso a soluciones novedosas a los nuevos retos socioambientales que enfrentan las comunidades llaneras en un mundo globalizado.

En este sentido, el presente artículo es producto de un proceso investigativo, con el objetivo de explorar las dimensiones sociales: estructurales/funcionales y culturales: históricas/ambientales del saber local en la comunidad Boca de Anaro, por medio de las relaciones emprendedoras que sustentan su

conocimiento local: la pesca, ordeño, agricultura, enfermedades y como se curan en el ámbito del sistema medicinal local; y el modo en que las relaciones socioculturales en la comunidad en estudio representa un agente de conservación y cambio en el saber local. Además, es un territorio de resistencias, de improvisaciones, de saberes ancestrales, habitada por personas silenciosas, observadoras y lentas, pero de buen humor. De allí, que Boca de Anaro es la del cultivo asociado, la sanación del suelo, la siembra y uso consciente del agua, el cuidado amoroso de los elementos, de las infancias, de los animales, del reconocimiento del trabajo y la atención respetuosa de la salud y la tierra.

El Saber Local en la Comunidad Boca de Anaro

Boca de Anaro, es la realidad de la salud, del alimento medicina y la medicina que alimenta, de la receta recuperada, la curiara (embarcación indígena fabricado con un tronco de árbol), la flecha y atarraya para la pesca, el canto del arreo y las tonadas en el ordeño, el paladar diverso, el suelo lleno de vida y la vida llena de esperanza, el horizonte se pierde a lo lejos a la espera de que se cumplan las expectativas que cada uno aguarda a orillas del río Anaro. No obstante, se debe generar un turismo agroecológico que difunda la tecnología al servicio de la vida y el conocimiento científico para valorar y defender el conocimiento ancestral, como acompañamiento solidario, fraternal, en la producción para el cuidado y la reproducción de la vida, así como el mejoramiento y la retoma del proceso artesanal como un saber local, heredado y aprendido.

Saberes Salvaguardados

Los saberes salvaguardados o protegidos por los aldeanos en el sector Boca de Anaro, el autor González (2020), se refiere a que “han preservado un amplio matiz de conocimientos y vivencias cotidianas de vida, desde las cuales se forman y se reconocen a sus miembros. Esta permanencia de los saberes imaginados en arcaicas generaciones” (p.45), lo que significa, que constituyen verdaderas esencias que orientan la supervivencia del lugareño pues, a pesar de los ingresos culturales foráneos,



garantizan su identidad y estructura interna, donde la familia y el trabajo, desde ahí se agrupan todas las fortalezas heredadas para forjar los saberes y mantener los principios básicos de supervivencia campesina, asimismo, las personas de la tercera generación, siguen avanzando, aprendiendo y enseñando, ya que las condiciones ideales no llegan, se crean.

Saberes Hibridados

Rodríguez (2018), define a los saberes hibridados como “aquellos que han mezclado la naturaleza ancestral con lo actual, manifestándose la coexistencia de ambos en su praxis cotidiana” (p.62). Esto significa, que, por diferentes razones, los lugareños como producto de la introducción de tecnologías en los espacios rurales, los cuales, siguiendo el proceso de experimentar con lo nuevo, son incorporados en los sistemas productivos, manteniendo algunos elementos foráneas-tradicionales. Esas tecnologías han sido adoptadas, pero, examinadas con atención al pro y el contra de los impactos y beneficios que ocasionan en sus modos de vida.

Saberes Sustituídos

Los "Saberes Sustituídos" según Gómez (2019), lo define como “un término utilizado para referirse a los conocimientos tradicionales que han sido reemplazados o desplazados por otros conocimientos, generalmente más modernos o científicos” (p.57). Incluso, a pesar de la existencia de elementos de resistencia cultural resguardados en los saberes salvaguardados, se logra visualizar ciertos cambios en los rasgos de la población campesina que se convierten en indicadores verdaderos de sustitución de los saberes tradicionales por los modernos. Estas inclinaciones se hacen visibles en la comparación de las conversaciones sostenidas entre los miembros mayores y las generaciones recientes de campesinos. En contraparte, los valores rurales enseñados por sus padres se han erosionado en la juventud.

Saberes Emergentes

Los saberes emergentes son definidos por López (2020), como los “conocimientos que surgen de la interacción entre diferentes disciplinas, saberes y experiencias. Son conocimientos que no se pueden encontrar en ninguna disciplina en particular, sino que se forman en la intersección de diferentes conductas” (p.48). Estos nuevos saberes gradualmente han sido aceptados por las generaciones de adultos y jóvenes, perfilando una visión de vida aldeana dentro de unos parámetros diferenciadores de lo tradicional y lo innovador. Ser moderno es para el campesino asumir modos de vida más ciudadanos entre los que prevalecen las formas de vestir, comer, hablar y trabajar, como rasgos culturales aprehendidos de los comportamientos urbanos.

2. Materiales y métodos

Para el abordaje de la presente investigación, se utilizó el enfoque de naturaleza cualitativa, que para Mejías (2004) es el “procedimiento que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados y desde una perspectiva holística” (p.78). En ese sentido, la investigación trata de entender el conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno.

Para el desarrollo de la investigación, se asumió el método de investigación fenomenológico, inserto en los lineamientos del paradigma interpretativo, el cual se sustenta en la perspectiva teórica de la hermenéutica, al considerar que el mismo no concibe la medición de la realidad, sino, su percepción e interpretación, y cuyas soluciones las hace la investigadora al explicar la realidad mediante el análisis de los sentidos y significados que le concedieron los informantes clave entrevistados como actores sociales en el sector Boca de Anaro. Al hacer referencia a la fenomenología diseñada por Husserl (1962) citada por Castro (2019), autor de esta corriente de pensamiento filosófica, quien la señala como:



Un método que permite describir el sentido de algo, viéndolo como fenómenos de conciencia, o sea que la misma penetra en el mundo personal de los sujetos, y trata de buscar la objetividad en los significados sustentando como criterio de evidencia en concordancia con la intersubjetividad y el empleo de la intuición en la comprensión de los fenómenos sociales (p.10).

Es por lo antes expuesto, que se toma este método que permite la interpretación de la realidad estudiada desde la cosmovisión de los informantes clave en la comunidad Boca de Anaro. Cabe aquí señalar, al argumentar los basamentos del Paradigma interpretativo para esta investigación, se anheló dar respuestas a los postulados de Guba (2019), al evidenciar el fenómeno estudiado desde un posicionamiento de la matriz epistemológica de acuerdo a los planos del conocimiento ontológico, epistemológico y metodológico.

A la luz de este pronunciamiento, en concordancia con Calderón (2008), se dio respuesta a la primera interrogante (Ontología), que hace referencia a ¿Cuál es la naturaleza de la realidad? Desde este nivel, la investigación cualitativa considera a la realidad como dinámica, global, y construida en un proceso de interacción con la misma. Además, se tiene una realidad dependiente de los significados que los informantes clave le atribuyen a la misma; es decir, es una realidad múltiple, holística, y dinámica en construcción, inmersa en el saber local de la comunidad Boca de Anaro hacia un turismo agroecológico sustentable.

En el mismo orden de ideas, se da respuesta a la segunda interrogante (Epistemología) que narra ¿cuál es la naturaleza de la relación entre quien conoce (el investigador) y lo conocido? Se estudió el proceso de interpretación que los informantes clave hicieron de su realidad. Es así, como la perspectiva aquí adoptada, desde la posición epistemológica, conlleva a considerar el ámbito de lo complejo, tomando el episteme de la complejidad como caudal del pensamiento que

permitió incorporar orden a la incertidumbre, ya que ante estas circunstancias, lo complejo asume aspectos de desorden, lo que llevó a la investigadora a buscar la comprensión para visionar cómo el saber local de la comunidad Boca de Anaro construye un turismo agroecológico sustentable, a partir de las respuestas de los participantes en la investigación, al permitir definir el fenómeno desde su realidad, haciéndose entonces necesario comprenderla e interpretarla con visión holística e integradora.

Igualmente, se buscó responder a la tercera interrogante (Metodológica) ¿Cómo debe hacer el investigador para encontrar el conocimiento? En este apartado, no se supone un observador ajeno a la realidad estudiada, sino muy al contrario, un investigador inmerso en ella, a fin de que poder comprender su significado. En lo metodológico, el saber local adopta un carácter emergente, construyéndose a medida que se avanza en el proceso de investigación, a través del cual se pudieron recabar los distintos enfoques y perspectivas de los informantes clave.

Lo anterior, es fundamentado por Mendoza (2004) quien expresa que para comprender la realidad emergente del proceso dialógico desde una hermenéutica fenomenológica “no se interesa sólo en lo que su autor ha querido decir, sino que se interroga sobre la realidad misma y se insiste en el esfuerzo transformador de la temporalidad” (p.13). Por lo tanto, la recopilación de la información se realizó utilizando como técnica la entrevista en profundidad, entendiéndose como una conversación que persigue un fin específico.

Informantes Clave

En el escenario de estudio se seleccionaron tres (3) habitantes del sector Boca de Anaro, los cuáles se dedican a las actividades productivas propias del lugar. Un integrante es un adulto mayor de 60 años de edad; otro informante clave, un adulto con edad comprendida entre los 40 y los 50 años; y un joven campesino, entre 20 y 30 años de edad.

Cuadro 1.- Descripción de los Informantes Clave del sector Boca de Anaro, Municipio Pedraza, Estado Barinas.

Nº	Campesino	Profesión	Edad (años)	Nº de Informantes
1	Adulto Mayor	Pescador	Mayor 60	1
2	Adulto	Agricultor	Entre 40 y 50	1
3	Joven	Ordeñador	Entre 20 y 30	1
		Total		3

Las técnicas de recolección de la información

En función de la naturaleza de la investigación se han seleccionado diversas técnicas complementarias, y convergentes, para la recolección de la información, entre ellas, la observación participante en el ámbito de la vida cotidiana de las familias campesinas sujetos de estudio, los relatos de experiencia por entrevistas a profundidad a los informantes clave y los registros de inventarios sobre el uso de los espacios rurales en las fincas, de sus enseres y equipos campesinos.

La interpretación de la información

La interpretación de los datos empíricos recogidos en el campo cumplió un proceso riguroso de categorización cualitativa en dos vías: una hermenéutica del contenido del discurso de los actores sociales y la otra hermenéutica también del uso del espacio rural y de los enseres y equipos campesinos. Su fin último conduce a sistematizar, a través de la interpretación y la reflexión permanente, los saberes subyacentes conceptualmente y en la praxis, como emergencia, hacia la conformación de una tipología inter e intra escenario vivencial. El proceso de teorización generó los insumos básicos para elaborar el emprendimiento con los saberes locales en la comunidad Boca de Anaro, interpretando las tendencias de los conceptos emergentes en el plano de los interesescenarios y entre las tres generaciones de campesinos como informantes clave.

3. Resultados

En el análisis de resultados, lo que se buscó fue contrastar diversos puntos de vista en relación al objeto de estudio, a través del método de triangulación, es decir, con la información se puede obtener datos de interés y otros datos que han sido aportados a simple vista. Se trianguló las entrevistas realizadas a los informantes clave y las subcategorías propuestas: saberes salvaguardados; saberes hibridados; saberes sustituidos y saberes emergentes. A continuación, se muestra en el cuadro 2, la triangulación de los hallazgos, que contrastó la información recolectada en los sujetos de la investigación.

Cuadro 2.- Triangulación de los Hallazgos

SUBCATEGORÍAS	ADULTO MAYOR Sr. Ramón Pernía	ADULTO Sr. Pedro Coiran	JÓVEN Alfredo Andrade
Saberes Salvaguardados	Conserva un amplio conocimiento de las plantas, al afirmar que: "Las plantas son sabias"	Relaciona los saberes salvaguardados con la alimentación, salud, remedios caseros y creencias sobrenaturales.	"Lo de flechar es un arte que todos los Anareños realizamos y pasa de generación en generación".
Saberes Hibridados	Están en contra de las tecnologías modernas, prefieren lo tradicional.	Prefieren un turismo que sea agroecológico o basado en lo local, sin hibridación.	Apoya el ordeño mecanizado, que coexistan los componentes agropecuarios tradicionales con técnicas modernas.



Saberes Sustituídos	La manera de vestir y alimentarse del Anareño ha cambiado.	Expresó el entrevistado que: “No hay más parteras en Anaro han sido sustituidas”	La forma de vestir entre los jóvenes está conformada por gorra, franela, blue jeans y botas deportivas aceptando las modas urbanas. Preferimos organizarnos en cooperativas para nosotros mismos, manejar los asuntos de la producción, comercialización y adquisición de insumos y equipos.
	Saberes Emergentes	Considero que el turismo se ha enfocado sobre los espacios rurales en búsqueda de su transformación.	Nos animamos a pensar y a soñar en un turismo más real, que este con nosotros, si es agroecológico o si lo aceptamos.

*chaqui, chaqui. “Gracias señora Artemisa”.
Ellas también sufren”.*

En esta respuesta se aprecia una serie de elementos que nos ayuda a aprehender del saber campesino. En relación al saber local sobre las plantas, enfermedades y curas. Según el saber local la combinación impar de hojas de esta planta es un elemento clave para la preparación de tratamientos. Además, concede un mandato por ser la forma en que los “abuelos” lo efectuaban y cómo ese conocimiento le fue enseñado a las nuevas generaciones. Luego, continuando con la entrevista en la subcategoría Saberes Sustituídos: el sr. Pedro Coiran afirmó que:

“No hay más parteras en Anaro por la presencia de los doctores. Nos han ido recortando debido a la entrada de médicos desde hace varios años en la comunidad. Anteriormente, cada niño que nacía y era atendido por las parteras, ellas lo purgaban y se le sacaba la flema en la casa, por eso no sufrían de asma. Las tradiciones van desapareciendo, ya no es el mismo respeto, porque se incluyen elementos y costumbres diferentes”.

Ya que, en tiempos actuales, el Estado venezolano ha ido incorporando en sus programas materno-infantiles la revalorización de los saberes de las parteras. Tiempo después, se ha podido verificar con el trabajo de campo la apertura positiva de ambulatorios. El límite entre estas dos formas de concebir las prácticas del saber local radica en la necesidad de saber tanto lo bueno como lo malo para “contrarrestar” las enfermedades de orden físico y espiritual. Sin embargo, en los Saberes Salvaguardados: el joven Alfredo Andrade al ser entrevistado, afirmó:

“Lo de flechar es un arte que todos los Anareños realizamos, por ser la más antigua costumbre de los indígenas por el sector y porque es una herencia, porque mi papá es flechador y atarrayero desde tierra firme o en canoa, mi padre me ha enseñado el arte de la pesca, practicamos en el remanso del río Anaro, para obtener comida”

En el hallazgo anterior, las hibridaciones localizadas se encuentran en la concepción de los campesinos

4. Discusión

De acuerdo al cuadro 2, a partir de las informaciones obtenidas con la recolección de datos. Se observa en los hallazgos de la triangulación que, entre las respuestas de los informantes clave existe semejanza, ya que se comprueba la necesidad de indagar el saber local de la comunidad Boca de Anaro para implementar un turismo agroecológico sustentable. Al realizar las entrevistas se obtuvieron los siguientes resultados: En los Saberes Salvaguardados el sr. Ramón Pernía, informante clave respondió:

“Las plantas son sabias, las plantas, como dice la palabra, sienten y padecen; yo voy a agarrar tres cogollos de Artemisa y yo la saludo: “Buenas tardes señora Artemisa, necesito de su farmacia o su botica para que me regale de su medicina, tres medicinas de la misma, para ayudar a un niño que tiene mal de ojo. Con el permiso, en el nombre de Dios”. Se agarra con los dedos, nunca con un cuchillo, ni tijera,



en enseñar a sus progenitores, la realización de multiactividades como la pesca con flecha, atarraya, entre otras, dentro del río o fuera de él, el uso del arte de la pesca ancestral-moderna y a la vez les sirve de recreación deportiva. La percepción que ostentan los campesinos, es que sus vivencias, costumbres, creencias y tradiciones están ligadas al desenvolvimiento en sus trabajos cotidianos.

Otro de los hallazgos encontrados son los saberes emergentes, en Boca de Anaro, se trata de los cantos de arreo y ordeño, llamados también cantos de trabajo, los mismos están asociados a una labor específica y sirven para aliviar el pesar causado por el esfuerzo o para facilitar una tarea en específico. Estos saberes locales están por desaparecer debido a la mecanización de muchas de las faenas que realiza el campesino. Estos nuevos saberes gradualmente han sido aceptados por las generaciones de adultos y jóvenes y perfilan la visión de la vida campesina dentro de unos parámetros diferenciadores de lo tradicional y lo innovador.

La otra penetración del saber emergente es atribuida al arsenal de tecnologías ligadas a la producción agrícola que se han enfocado sobre los espacios rurales en búsqueda de su transformación. Uno de los mecanismos más representativos empleados para llevar los aparatos e insumos modernos ha sido la extensión rural, con asistencia técnica dirigida a los agricultores y amas de casa, para capacitar a los campesinos sobre los procesos inherentes a la utilización y beneficios de las tecnologías. Es aquí donde se observa la emergencia de nuevas posturas en los actores, pues mientras los ancianos y muchos adultos manifiestan rechazos, los jóvenes campesinos ya han naturalizado el saber técnico como necesario en sus procesos productivos, además, de constituirse un hecho curioso oír cómo en los relatos de los saberes locales de los adultos mayores son despoblados del léxico técnico mientras en los jóvenes es sumamente rico en esta jerga.

5. Conclusiones

La refundación del turismo agroecológico debe cimentarse sobre la sinergia de los saberes, hecho que obliga, paradójicamente, a conocernos primero

para luego hablar con el otro saber naturalizado. En la conversación con los informantes clave y la interpretación de sus huellas culturales sobre los espacios rurales se determinaron valiosos rasgos que caracterizan las sociedades rurales, donde el desarrollo del turismo agroecológico en el sector Boca de Anaro, es una estrategia para lograr disminuir la creciente migración de la población, sobre todo de la más joven, hacia los centros urbanos o fuera del país; además, se debe fortalecer la educación con formación en turismo agroecológico, destacando el potencial del saber local, el cual constituye el núcleo de saberes salvaguardados o protegidos de la erosión cultural.

El turismo agroecológico es reconocido como un mecanismo sustentable para el desarrollo de las regiones, sobre todo, en aquellas con abundantes recursos por explotar, como lo es el saber local en el sector Boca de Anaro, población reconocida por su potencial en biodiversidad, pesca, agricultura y ganadería. De allí, el saber local es el redescubrimiento de la riqueza cultural del sector Boca de Anaro, por la vocación ancestral y acervo histórico.

Declaración de consentimiento informado

Se obtuvo el consentimiento informado de todos los sujetos involucrados en el estudio.

Conflictos de interés

No hay ningún conflicto de intereses que declarar.

Referencias

- Bartolomé, H. (2021). *Saberes y pedagogías de los pueblos indígenas*. (3^{ra} ed.). Editorial Siglo XXI.
- Calderón, L. (2008). *La investigación cualitativa: Una mirada fenomenológica hacia el ecoturismo*. [Tesis doctoral en Ciencias de la Educación]. Venezuela. Universidad Bicentenario de Aragua.
- Castro, L. (2019). *Fenomenología: Un camino holístico hacia el saber campesino*. [Tesis Doctoral en Educación]. Facultad de Humanidades. Venezuela. Universidad de Los Andes.
- Gómez, J. (2019). *Saberes locales y saberes científicos: una relación necesaria para el*



- desarrollo sustentable*. (2^{da} ed.). Ecuador. Universidad Iberoamericana.
- González, J. (2020). *Los saberes resguardados: una aproximación a los conocimientos tradicionales en el contexto de la educación intercultural bilingüe*. (pp. 17). Revista Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales.
- Guba, E. (2019). *El diálogo de los paradigmas alternativos*. El diálogo de los paradigmas. (pp. 1-17). Paidós.
- Husserl, E. (1962). *Ideas relativas a una fenomenología pura y a una filosofía fenomenológica*. (3^{ra} ed.). Fondo de Cultura Económica.
- López, A. (2020). *Los saberes indígenas: una mirada desde la educación intercultural*. Venezuela. Universidad Pedagógica Nacional.
- Mejías, J. (2004). *Investigación cualitativa: Nuevos conceptos y campos de desarrollo*. Investigación Social. Ecuador. Universidad Técnica del Norte.
- Mendoza, L. (2004). *Visión de la competencia comunicativa escrita para la elaboración del trabajo de grado de maestría como co-construcción social de estudiantes y tutores*. [Tesis de doctorado no publicada]. Venezuela. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Rodríguez, A. (2018). *Saber Local y acción crítica en la sociedad campesina*. Editorial Laboratorio Educativo.